

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ХОРЕОГРАФИЯ».

Анонс программы

Программа составлена на основе типовой программы для детских музыкальных школ и школ искусств, разработанной в 2002 году методическим кабинетом министерства культуры Республики Татарстан на базе учебных программ, обобщающих лучший педагогический опыт отечественной системы музыкального образования.

Цель программы

Приобретение умений и навыков танцевального исполнительства, формирование активной гармонически развитой личности, развитие творческих способностей и художественного вкуса через лучшие образцы хореографического искусства, воспитание чувства коллективизма, эмоциональной сферы, высоких нравственных идеалов.

Задачи программы

- ✓ развитие способностей: ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- ✓ расширение общего музыкального кругозора;
- ✓ освоение техники исполнения танца как средства реализации художественного замысла;
- ✓ обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, приобретение опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

Описание программы

Программа рассчитана на приобретение базовых навыков танцевальной техники, воспитание чувства ансамбля, умения ориентироваться в пространстве, выработку артистизма, стремления к художественному единству исполнения. По условиям реализации данной программы, необходимо иметь физическое здоровье. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: Ритмика и танец, классический танец, народно-сценический танец, современный танец. Срок реализации программы 7 лет.

Прогнозируемые результаты 1-4 года обучения (начальный курс)

- ✓ освоение умений двигаться в пространстве
- ✓ формирование навыков координации движений;
- ✓ овладение начальными навыками постановки рук, ног, головы, корпуса;
- ✓ формирование умений сочетать ритмические упражнения с музыкой;
- ✓ освоение основных понятий о музыкальных формах;
- ✓ овладение лексикой, базовыми техническими приемами танца;
- ✓ формирование интереса к хореографическому искусству;
- ✓ воспитание художественного вкуса;

Прогнозируемые результаты 5-7 года обучения (основной курс)

- ✓ развитие любви к современному искусству, мировым культурным ценностям и народному творчеству;
- ✓ развитие гибкости тела, пластичности движений;
- ✓ укрепление мышечного, опорно-двигательного аппарата;
- ✓ развитие свободы движений, воспитание эмоциональной выразительности;

Возрастная категория 6,5-17 лет